



jakob-kemenate | Eintritt: 10 Euro

«Willkommen 2022 – Der besondere Jahresvor- und Rückblick»

Ein nachdenklicher Rückblick auf das Corona-Jahr 2021 und ein hoffnungsvoller Ausblick auf das Jahr 2022, mit Texten und Liedern. **Andreas Jäger** lässt das vergangene Jahr im Schnelldurchlauf noch einmal Revue passieren und vergisst dabei nicht den Ausblick auf die kommenden Monate, denn auch 2022 beginnt mit einem 1. Januar und endet wenig überraschend mit dem 31. Dezember. Musikalisch umrahmt werden die Texte von **Till Seifert**. Anschließend sind Sie zu Wein und kleinen Leckereien eingeladen.



Mittwoch, 5.1.22, 18 Uhr *ausverkauft* | Zusatztermin 5.1.22, 16 Uhr

jakob-kemenate

Ausstellung und Vortragsreihe | 3.3. – 14.4.2022

«Und ich sah, am Tisch ist Platz: Das letzte Abendmahl»

9 Künstler und Künstlerinnen (Otmar Alt, Gudrun Brüne, Hermann Buß, Alexander Calvelli, Otto Dix, Elisabeth Engelbrecht, Gerhard Glück, Marina Schmiechen und Ben Willikens) zeigen «ihre Sicht» der Abendmahl-Szenerie. Sie beziehen sich meist auf die ikonografische Kraft da Vincis Original (das Vorbild fast aller Abendmahl-Darstellungen in rund 500 Jahren). **Mit verblüffenden und manchmal atemberaubenden Ergebnissen!** Zum ersten Mal werden alle neun Kunstwerke aus der Sammlung der Stiftung zusammen in einer Ausstellung in der jakob-kemenate gezeigt. Begleitet von Vorträgen und Führungen.



Nur für geladene Gäste:

Ausstellungseröffnung (Vernissage) | 2.3.22 18 Uhr

Mit Beginn der Fastenzeit eröffnen wir diese ungewöhnliche Ausstellung Bei Wasser und Brot, aber mit Musik von Michael Strauß und wenn Sie möchten, laden wir Sie gern dazu ein und freuen uns auf einen besonderen Abend mit Ihnen. Damit wir Ihnen Ihre **persönliche Gastkarte** rechtzeitig zusenden können, senden Sie uns bitte den ausgefüllten Antwortcoupon bis spätestens **14.2.2022** an uns zurück. Danke!



Vorträge | **Bildbetrachtungen** 10 Euro

- Do., 10.3., 16 Uhr Pastor Friedhelm Meiners: Das Abendmahlbild von Hermann Buß
- So., 20.3., 16 Uhr Magnus Kleine-Tebbe: Das Abendmahlbild von Elisabeth Engelbrecht
- Mi., 23.3., 18 Uhr Michael Strauß: Das Abendmahl von Marina Schmiechen
- Do., 14.4., 18 Uhr Jochen Prüsse: Das Abendmahlbild von Ben Willikens
- Do., 7.4., 18 Uhr Dr. Regine Nahrwold: Das Abendmahlbild von Gudrun Brüne und andere Abendmahlbilder



Führungen durch die Ausstellung 10 Euro

- Sa., 12.3., 16 Uhr mit Magnus Kleine-Tebbe **Für Gruppen:** bitte sprechen Sie mit uns Zeiten und Gruppengröße ab.
- So., 27.3., 16 Uhr mit Jochen Prüsse **Anmeldungen unter 0531 / 22 43 48 42 oder j.pruesse@stiftung-pruesse.de**

jakob-kemenate | Eintritt: 10 Euro

Vorträge | «Gebautes Braunschweig»

Die Veranstaltungsreihe soll **spannende Einblicke** in die vielseitige Geschichte der Stadtbau- und Architekturgeschichte Braunschweigs bieten. Schwerpunkt der Reihe bilden die Epochen vom Mittelalter bis in das 19. Jahrhundert. Es geht nicht nur um einzelne Bauwerke und Baustile, sondern um eine ganzheitliche Sicht auf Architektur und Stadtraum in ihrem zeitgeschichtlichen Kontext. **Wir laden Sie ein, das alte Braunschweig neu zu erleben!**

Dipl.-Ing. Elmar Arnhold studierte an der TU Braunschweig Architektur. Er widmet sich vor allem der **Bauaufnahme und Bauforschung**
 Foto: Karsten Mentasti



Donnerstag, 13.1.22, 18 Uhr **Wiederaufbau**

Vorträge | «Braunschweigs historische Plätze»

Die Vortragsreihe zu den historischen Plätzen in Braunschweig spannt den Bogen von der Entstehung dieser wichtigen Stadt-Orte über ihre **wechselhafte Geschichte** bis zu ihrem heutigen Antlitz. Architektur und Stadtbaugeschichte erfahren ihre Verknüpfung mit den historischen Epochen in Braunschweig.



- Mi., 2.2.22, 18 Uhr **Der Burgplatz und seine Umgebung – die Krone unserer Stadt**
- Di., 8.3.22, 18 Uhr **Kohlmarkt und Altstadtmarkt – Braunschweig als Hanse- und Messestadt**
- Mi., 6.4.22, 18 Uhr **Schlossplatz – vom Hof der Mönche zum urbanen Zentrum**



Zum Mitmachen eingeladen ...

Sehr viele Hände und Augen sind nötig, um die jakob-kemenate und die kemenate-hagenbrücke sieben Tage die Woche und fast 360 Tage im Jahr für die Besucher zu öffnen.

Wir suchen ...

- ... Ihre Hilfe bei Projekten
- ... Ihre Unterstützung und Ihre Präsenz bei Veranstaltungen
- ... Ihre Aufsicht und Ihre Gespräche mit Besuchern in den beiden Kemenaten

Dabei ist es ganz gleich, ob Sie uns eine Stunde oder einen ganzen Tag Zeit schenken können. Jeder hilft nach seiner Fassung und seinen Fähigkeiten.

Was wir Freiwilligen bieten:

- Anleitung, Einführung und Einladung zu speziellen Führungen und Veranstaltungen
- Gemeinschaft und Möglichkeit zum Gedankenaustausch
- Spaß und Geselligkeit
- Freier Eintritt in unsere Ausstellungen und Veranstaltungen

Sind Sie interessiert?

Wenn Sie Mitmachen wollen, wenden Sie sich an **Karin Prüsse**, Tel. 0160 - 99 82 31 24, weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage **www.kemenaten-braunschweig.de**
Wir freuen uns auf Sie!

jakob-kemenate | Eintritt: 10 Euro

»Ein Ringkampf mit offenem Ende?«

Zum Ringerbrunnen in Braunschweig

Der Ringerbrunnen gehört seit langem zur Braunschweiger Innenstadt und ist uns gut bekannt. Doch in neuem Licht kann Altbekanntes Überraschungen bieten. Überzeugen Sie sich selbst. Vielleicht ergänzen Sie auch den Referenten durch weitere Details zur Vorgeschichte oder Rezeption des Kunstwerkes.

3.3.22, 18 Uhr

Dr. Konrad Donhuijsen, Studium von Geschichts- und Kunstwissenschaften an der TU und HBK Braunschweig. Seit 2018 Master of Art.



jakob-kemenate | Eintritt: 10 Euro

Lesungen mit Musik »Happy Birthday«

Einmal im Monat präsentieren der Schauspieler Andreas Jäger und der Musiker Till Seifert eine Mischung aus Texten, Gedichten und Liedern, die in Verbindung mit einem bekannten Geburtstagskind stehen – unterhaltsam, witzig und manchmal auch nachdenklich.

»Der Abend soll Spaß machen, und wir bringen Leute in Verbindung, die sich nie im Leben begegnet sind.« Feiern Sie mit!



Andreas Jäger, Schauspieler, Sprecher, Moderator



Till Seifert, Singer-Songwriter aus Braunschweig

Donnerstag, 27.1.22
Zusatztermin: 16 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart

war und ist der Superstar der klassischen Musik. Mehr als 250 Jahre nach seiner Geburt ist sein Werk noch immer aktuell und wird täglich in aller Welt gespielt. Und weil es von Mozart und seiner Familie durch zahlreiche hinterlassene Briefe viele Informationen gibt, wurde er für die Nachwelt greifbarer als andere Musiker jener Zeit.



Donnerstag, 3.2.22, 18 Uhr

Henning Mankell

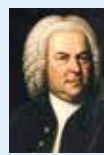
war ein schwedischer Schriftsteller und Theaterregisseur, der in Schweden und Mosambik lebte. Im deutschsprachigen Raum wurde er durch die Krimi-Reihe mit Kurt Wallander bekannt.



Donnerstag, 31.3.22, Zusatztermin: 16 Uhr

Johann Sebastian Bach

war Musiker und Komponist. Er gilt auch heute noch als einer der wichtigsten Komponisten in der Geschichte der Musik und steht für den Stil des Barock. Er schuf Meisterwerke wie »Brandenburgische Konzerte« (1721), die »Matthäus-Passion« (1727) und das »Weihnachtsoratorium« (1734).



Dienstag, 12.4.22, 18 Uhr

Herbert Grönemeyer

Einem breiten Publikum wurde er zunächst durch seinen Auftritt im Kinofilm Das Boot bekannt, bevor er als Musiker wahrgenommen wurde. Seit 1984 platzierten sich alle seine deutschsprachigen Studioalben auf Platz eins der deutschen Albumcharts. Sein bisher erfolgreichstes Album Mensch (2002) verkaufte sich 3,6 Millionen Mal, davon 3,15 Millionen Mal in Deutschland, und ist damit das bisher meistverkaufte Musikalbum in Deutschland.



jakob-kemenate | Eintritt: 10 Euro

Lesungen mit Andreas Döring

Hat der alte Hexenmeister sich doch einmal wegbegeben! Klassische Balladen entstaubt und poliert

Na, erinnern Sie sich noch? Good old Goethe. Good old Bildungsgut. Und das ist von vielen Lehrplänen verschwunden. Schade eigentlich, hat sich Andreas Döring gesagt, und Zauberlehrling, Erbkönig, Bürgschaft, Feuerreiter, Fontanes Ribbeck auf Ribbeck und Hebbels Füße im Feuer entstaubt und aufpoliert.

Isn't it funny, how a bear likes honey – Pu der Bär auf Englisch

Andreas Döring bringt den berühmtesten englischen Bären und seine Freunde so zu Gehör, wie es sich gehört: im Original. Und jeder Charakter bekommt seine eigene Stimme: Piglet (Ferkel) faltet ein wenig ängstlich, Eeyore (I-AAh), der ewig trübsinnige Esel, wehklagt in seufzendem Bariton, Tigger, Möchtegern-Macho, singt mit italienischem Akzent und Pooh ... lassen Sie sich überraschen. Keine Angst übrigens: niemand muss englisch können. Döring spielt mehr, als er liest. Und an heiklen Stellen hilft er deutsch ein.

Freitag, 28.1.22, 18 Uhr Pu der Bär

Freitag, 18.2.22, 18 Uhr Klassische Balladen 18 Uhr ausverkauft, Zusatztermin 20 Uhr



Andreas Döring, promovierter Anglist, NDR-Redakteur, Autor, Schauspieler, Chorsänger, Schlagzeuger. Ein Jahr in den USA, zwei in England und ein halbes in der Südsee haben ihn mit Winnies Muttersprache vertraut gemacht.

jakob-kemenate | Eintritt: 10 Euro

Schriftsteller Markus Mittmann | Lesung

Warum sind wir so geworden, wie wir sind? – Ein VW-Beetle, die Autobahn Richtung Osten, eine Reise zu viert, eine Familie. Erstmals seit ihrer Vertreibung wagen sich die Eltern in die Dörfer ihrer Kindheit, die Söhne dagegen in eine geheimnisvolle Welt aus Erzählungen und Vorstellungen. Dieser authentische Roman nimmt uns mit auf eine Entdeckungsreise. Ob in der Enge des Autos oder bei Schweinebauch und Kraut, immer erkennbarer wird das Erinnern zum Verstehen. In mitreißenden Gegensätzen und mit entlarvendem Humor erzählt der Schriftsteller Markus

Mittmann in dieser Lesung eine Geschichte von heute, legt dabei die Macht der Vergangenheit mit der Gegenwart und Zukunft in einen Topf und rührt kräftig um. Anhand einer Reise in das heutige Polen zeigt er, wie sehr die Fluchten und Vertreibungen des Zweiten Weltkriegs heimlich aber wirkungsvoll die nächsten Generationen prägen, Lebensläufe bestimmen und wie die Nachgeborenen als Kriegsenkel »die Schmerzkörperchen« ihrer Eltern und Großeltern annahmen und bis heute weitertragen. Eine Geschichte, die bewegt, weil sie so tief mit uns selbst zu tun hat. Die Teilnehmer erleben überraschende Leseabschnitte.

Mittwoch, 9.3.22, 18 Uhr Wodka mit Grasgeschmack



Markus Mittmann, studierte Germanistik, Architektur- und Kunstgeschichte, Malerei, Bildhauerei, Pädagogik sowie Philosophie in Braunschweig. Er promovierte zur Architektur des Nationalsozialismus.

jakob-kemenate | Eintritt: 10 Euro

Kurator Udo Gebauhr | »Erbe und Aufgabe«

Im zweiten Weltkrieg wurde die Magnikirche teilzerstört und bis 1964 wieder aufgebaut. Dies thematisiert der Vortrag und stellt eine Kirche vor, die mit ihrem Nebeneinander von alter und neuer Bausubstanz gestalterisch überzeugt und zugleich eindrücklich vor Krieg, Zerstörung und Leiden mahnt.



Udo Gebauhr, Stadtdenkmalpfleger i. R. und Kurator der Stiftung Prüsse

19.1.22, 18 Uhr

Antwort

Ich/wir melde(n) mich/uns für folgende Veranstaltungen an:

Ausstellung | Und ich sah, am Tisch ist Platz:

Das letzte Abendmahl

___ Gastkarten | Vernissage, Mi., 2.3., 18 Uhr
Nur für geladene Gäste. Bitte den ausgefüllten Antwortbogen bis spätestens 14.2.2022 an uns zurück geben. Danke!

Ausstellungsführungen | 16 Uhr, 10 Euro

___ Pers. Sa., 12.3. ___ So., 27.3.

Vorträge | Eintritt 10 Euro

___ Pers. Do., 10.3., 16 Uhr
___ Pers. So., 20.3., 16 Uhr
___ Pers. Mi., 23.3., 18 Uhr
___ Pers. Do., 7.4., 18 Uhr
___ Pers. Do., 14.4., 18 Uhr

Gebautes Braunschweig | Eintritt 10 Euro

___ Pers. Wiederaufbau, Do., 13.1., 18 Uhr

Braunschweigs historische Plätze | 18 Uhr, 10 Euro

___ Pers. Burgplatz und Umgebung, Mi., 2.2.
___ Pers. Kohlmarkt und Altstadtmarkt, Di., 8.3.
___ Pers. Schlossplatz, Mi., 6.4.

Ein Ringkampf mit offenem Ende? 10 Euro

___ Pers. Do., 3.3., 18 Uhr

Happy Birthday | Eintritt 10 Euro

___ Pers. Mozart, Do., 27.1., 16 Uhr
___ Pers. Mankell, Do., 3.2., 18 Uhr
___ Pers. Bach, Do., 31.3., 16 Uhr
___ Pers. Grönemeyer, Di., 12.4., 18 Uhr

Antwort an: Stiftung Prüsse
Eiermarkt 1B, 38100 Braunschweig
Tel.: 0531-2243 48 42 | Fax: 05306-941 57 31
E-Mail: j.pruesse@stiftung-pruesse.de

Absender

Vorname/Name

PLZ/Ort

Andreas Döring | Eintritt 10 Euro

___ Pers. Pu der Bär, Fr., 28.1., 18 Uhr
___ Pers. Balladen, Fr., 18.2., 20 Uhr

Markus Mittmann | 18 Uhr, Eintritt 10 Euro

___ Pers. Wodka mit Grasgeschmack, Mi., 9.3.

Kurator Udo Gebauhr | 18 Uhr, Eintritt 10 Euro

___ Pers. Erbe und Aufgabe, 19.1.22, 18 Uhr

Ehrenamtliche Mitarbeit

Ich bin interessiert, bitte melden Sie sich bei mir
Eine Kemenate mieten ...

Bitte senden Sie mir mehr Informationen

Heiraten in der jakob-kemenate ...

Bitte senden Sie mir mehr Informationen

Wegen des begrenzten Platzangebotes ist eine Voranmeldung erforderlich. Es gilt die 2G+-Regel

2G+ Zutritt für Geimpfte & Genesene mit Test