

25. April – 09. Juni 2024 | clouds in the sky – (Aus-)Blicke aus den künstlerischen Nachlässen der Region

Veranstalter:
Die Braunschweigische Stiftung

Gruppenausstellung der Braunschweigischen Stiftung in der jakob-kemenate, Eiermarkt 1B & kemenate-hagenbrücke, Hagenbrücke 5, 38100 Braunschweig

In der Zusammenstellung von Werken aus künstlerischen Nachlässen der Region wird in der Gruppenausstellung »clouds in the sky« aus gegenwärtiger Perspektive auf vergangene künstlerische Ausdrücke geschaut. In den Malereien, Druckgraphiken, Zeichnungen, Assemblagen und Skulpturen lassen sich »welterkundene Fragestellungen« wiederkehrend entdecken, die aus dem regionalen Raum auf regionale, bundesweite und weltweite Geschehnisse verweisen. Inwieweit sind sie als »Spiegel ihrer Zeit« auch Spiegel unserer Zeit? Inwieweit kann der künstlerische Blick aus der und auf die Vergangenheit den Blick und ein Verstehen unserer Gegenwart mit ihren aktuellen Geschehnissen fördern?

Die von Stine Hollmann kuratierte Ausstellung stellt dabei nicht nur formal-assoziative Verbindungen her, sondern verknüpft zeithistorisch einzelne Werke von in der Region professionell arbeitenden und inzwischen verstorbenen Künstlerinnen und Künstlern. Mit der Ausstellung macht die Braunschweigische Stiftung Kunstdenkmäler sichtbar und trägt damit zum Verständnis regionalen Zeitgeschehens und allgemeiner Kunstgeschichte bei.

Karl und Susanne Schaper: ohne Titel (1984)
Malte Sartorius: Sechs Jacken (1969)



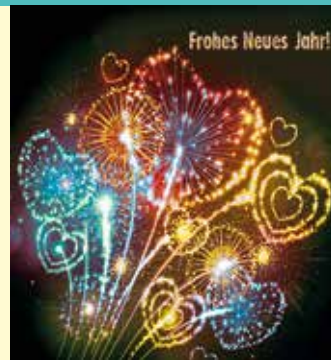
Neujahr in der jakob-kemenate:

jakob-kemenate | Eintritt: 12 Euro

»Willkommen 2024 – der besondere Jahresvor- und Rückblick«

Ein nachdenklicher Rückblick auf das Jahr 2023 und ein hoffnungsvoller Ausblick auf das Jahr 2024, mit Texten und Liedern. Andreas Jäger lässt das vergangene Jahr im Schnelldurchlauf noch einmal Revue passieren und vergisst dabei nicht den Ausblick auf die kommenden Monate, denn auch 2024 beginnt mit einem 1. Januar und endet wenig überraschend mit dem 31. Dezember. Musikalisch umrahmt werden die Texte von Till Seifert.

Donnerstag, 4.1.24, 18 Uhr



jakob-kemenate | Eintritt: 18 Euro

Ein barockes Feuerwerk mit Tabea Wink (Blockflöte) und Dominik Heidl (Cembalo)

Wir entführen Sie in die prächtige Welt des Barocks, welche die Schönheit und Eleganz der italienischen Barockmusik zelebriert. Ein vielseitiges Programm präsentiert virtuose Blockflötenklänge und die majestätische Klangwelt des Cembalos in einer unvergesslichen Darbietung. Ein Abend voller musikalischer Brillanz und leidenschaftlicher Interpretationen erwartet Sie, denn das Feuerwerk des italienischen Barocks wird zum Leben erweckt.

Freitag, 12.1.24, 18 Uhr



jakob-kemenate | Eintritt: 18 Euro

Das Mädchen und der Mond – Ein Konzert in drei Kapiteln

Ein Märchen vom Finden, vom Verlieren, vom Freisein. Maren Schaefer, eine Singer-Songwriterin aus Wolfsburg, erzählt es in selbstgeschriebenen Texten und Liedern. Für die Liebesgeschichte zwischen einer Frau mit großen Träumen und einem Mann mit einer dunklen Vergangenheit braucht es nicht mehr als eine Gitarre und eine Stimme: mal glücklich, mal traurig, aber immer in ihren ganz eigenen Melodien, schafft die Künstlerin eine märchenhafte Atmosphäre, die zum Träumen einlädt.

Freitag, 19.1.24, 18 Uhr



Mieten Sie eine Kemenate ...

... oder einen Teil der historischen Räume, in dem Sie mehr als nur gerne sind. Ob Hochzeit, Taufe, Konfirmation, Geburtstag, Jubiläum und andere Festlichkeiten. Zu Tagung, Sitzung, Seminare, Versammlung, hier lässt es sich lustvoll lernen und zuhören. Wir senden Ihnen gern unseren kostenlosen Hausprospekt zu!

jakob-kemenate | Eintritt: 12 Euro

Details aus fotografischer Sicht: fotografische Bildreihen von Lutz Hackenberg

Mi., 24.1., 18 Uhr »Gebrauchsgraphik der 20er Jahre« Berliner Plakate aus der Zeit von 1919 bis 1936 Plakate der Gebrauchsgraphik zeigen sich nachdenklich, pointiert, frech und farbenfroh – und das trotz und während der Weltwirtschaftskrise.

Mi., 20.3., 18 Uhr »Eine Reise nach Bornholm« Details auf Straßen und Gassen – Der Hafen von Svaneke – die Erbseninseln – Felsen, Farben und Formen – Landschaften, Kirchen und Spiegelungen – und nicht zu vergessen: Fischräuchereien.



Heiraten in der jakob-kemenate!

Seit 2010 ist die jakob-kemenate, neben dem Rathaus und dem Schloss Richmond, offizieller Trauort des Standesamtes der Stadt Braunschweig. Im OG der jakob-kemenate, welches mit moderner Kunst ausgestattet ist, können sich heiratswillige Paare standesamtlich trauen lassen! Wir senden Ihnen gern unsere kostenlosen Informationen zu!



Die Karin und Joachim Prüsse Stiftung bewahrt und unterhält die denkmalgeschützten jakob-kemenate und kemenate-hagenbrücke und fördert Kunst- und Kultur in Braunschweig.

Zum Mitmachen eingeladen ...

Sehr viele Hände und Augen sind nötig, um die jakob-kemenate und die kemenate-hagenbrücke sieben Tage die Woche und fast 360 Tage im Jahr für die Besucher zu öffnen.

Wir suchen ...

- ... Ihre Hilfe bei Projekten
- ... Ihre Unterstützung und Ihre Präsenz bei Veranstaltungen
- ... Ihre Aufsicht und Ihre Gespräche mit Besuchern in den beiden Kemenaten

Dabei ist es ganz gleich, ob Sie uns eine Stunde oder einen ganzen Tag Zeit schenken können. Jeder hilft nach seiner Fassung und seinen Fähigkeiten.

Was wir Freiwilligen bieten:

- Anleitung, Einführung und Einladung zu speziellen Führungen und Veranstaltungen
- Gemeinschaft und Möglichkeit zum Gedankenaustausch
- Spaß und Geselligkeit
- Freier Eintritt in unsere Ausstellungen und Veranstaltungen

Sind Sie interessiert?

Wenn Sie Mitmachen wollen, wenden Sie sich an Karin Prüsse, Tel. 0160 - 99 82 31 24, weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage www.kemenaten-braunschweig.de Wir freuen uns auf Sie!

»Kleine Kunstgeschichten«

Kunstaberachtungen mit Magnus und Claudia Kleine-Tebbe

In dieser Reihe präsentieren **Claudia und Magnus Kleine-Tebbe** wissenswertes und unterhaltsames zu ausgewählten, besonderen Kunstwerken. Jeder Abend ist jeweils einem Kunstwerk und dem Umfeld

des persönlichen, inhaltlichen, zeitlichen, räumlichen Entstehens und seinen formalen Aspekten gewidmet. **Anschließend gute Gespräche bei einem Glas Wein und Wurzelkernbrot.**

Freitag, 2.2.2024, 18 Uhr
Lionel Feiningger



Sonntag, 3.3.2024, 18 Uhr
Berthe Morisot



Claudia und Magnus Kleine-Tebbe, Kunstwissenschaftlerin und akad. Bildhauer

»Kriminalgeschichten der Bibel«

Gute Krimis sind nicht nur spannend. Sie geben auch einen **Einblick in das Denken und Fühlen** anderer Menschen und **erkunden das Innere sozialer Beziehungen**. Wir erfahren, aus welchen gesellschaftlichen Missständen böse Taten entstehen. Krimis entlasten uns. Sie analysieren eine in Unordnung geratene Welt, erklären das Chaos und verhelfen – in der Regel – der Gerechtigkeit zum Sieg.

In der Bibel finden sich viele Geschichten, in denen von bösen Taten, ihren Tätern und Opfern erzählt wird. Das **Motiv der biblischen »Krimis«** ist häufig die Empörung über die Ungerechtigkeit, ist Gott doch ein Gott der Gerechtigkeit. Nicht immer folgt die Strafe der bösen Tat auf dem Fuß. Manchmal lässt Gott dem Bösen Raum. Dann wird deutlich, dass im Leben nicht alles glatt aufgeht.

Mittwoch, 28.2.24



Antje Illeson-Labie, Freie Sprecherin



Dr. Peter Hennig, Pfarrer

Wir laden Sie ein zu einem **Abend mit biblischen Kriminalgeschichten**. Gelesen werden die Texte von Antje Illeson-Labie, moderiert wird die Lesung von Dr. Peter Hennig und die **musikalische Begleitung** übernimmt Karsten Ruß.

Neu: Musik-Reihe »Klänge der Elemente« Tabea Wink und Marie Erndl (Blockflöten)

Erleben Sie eine **Konzertreihe**, bei der die **vier Elemente Feuer, Wasser, Luft und Erde** in musikalischer Form dargestellt werden. Jedes Konzert ist einem der vier Elemente gewidmet und bietet ein **einzigartiges audiovisuelles Erlebnis**, das die Sinne anspricht. Die Konzertreihe verbindet Musik, Natur und das Publikum auf einzigartige Weise, denn das Publikum hört

nicht nur zu, sondern kann **aktiv am musikalischen Geschehen teilhaben**.

Seien Sie bereit für eine unvergessliche Reise durch die Welt der klingenden Elemente!



Do., 8.2.2024

Konzert 1: Wasser

Tauchen Sie ein in die **sanften Klänge** der Unterwasserwelt und deren Lebewesen, ergänzt durch Visuals und einer partizipativen Improvisation.

Mo., 25.3.2024

Konzert 2: Feuer

Spüren Sie die **Energie und Leidenschaft** der Musik, die von der Hitze und Intensität des Feuers inspiriert wird: Die Vorfroide auf das Osterfeuer.

Fr., 19.4.2024

Konzert 3: Erde

Lauschen sie den frühesten musikalischen Klängen unserer Erde, die eine **tiefe Verbundenheit** zur Natur zum Ausdruck bringen. Der archaische Klang der Blockflöten versetzt Sie zurück in die Antike.

Mo., 13.5.2024

Konzert 4: Luft

Erleben Sie die **Leichtigkeit und Freiheit** der Luft, die durch Melodien und Harmonien der Vögel zum Ausdruck gebracht wird.

Lesungen mit Musik »Happy Birthday«

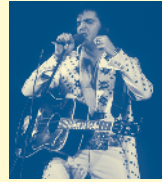
Einmal im Monat präsentieren der **Schauspieler Andreas Jäger** und der **Musiker Till Seifert** eine Mischung aus Texten, Gedichten und Liedern, die in Verbindung mit einem bekannten Geburtstagskind stehen – **unterhaltsam, witzig und manchmal auch nachdenklich**. »Der Abend soll Spaß machen, und wir bringen Leute in Verbindung, die sich nie im Leben begegnet sind.« **Feiern Sie mit!**

Andreas Jäger, Schauspieler, Sprecher, Moderator

Till Seifert, Singer-Songwriter aus Braunschweig



Montag, 8.1.24, 18 Uhr
Elvis Presley



Dienstag, 6.2.24, 18 Uhr
Bob Marley



Dienstag, 26.3.24, 18 Uhr
Tennessee Williams



Montag, 8.4.24, 18 Uhr
Pablo Picasso



Antike Weisheit und der gegenwärtige Wandel

In vier Vorträgen wird auf die **Weisheitslehren Demokrits und Epikurs** eingegangen. Bei Demokrit und Epikur diente die **Philosophie als Heilmittel für die menschliche Seele**. Nach ihren Vorstellungen war das Seelenheil durch das Streben nach innerer **Ausgeglichenheit, Daseinsfreude und Autarkie** zu erreichen. Epikur erkannte, dass die **Reflexion über das Erleben** von glücklichen Augenblicken den Anfang der Suche nach Weisheit ausmachen kann.

Die **Diskussion um die Bedeutung und Beachtung** dieser Heilmittel wird in der Vortragsreihe zur Frage der Bewältigung der inneren Krise der Persönlichkeit in der Gegenwart führen. Damit die heutigen philosophischen Heilmittel wirksam werden können, wird auf den klugen Umgang mit der Lebenszeit und das in sich Lesen im eigenen Lebensbuch hingewiesen.



Dr. phil., M.A Heinz-Michael Bartling, Studium der Philosophie, Germanistik und Altphilologie. Von 1991 bis 2000 Lehrbeauftragter für antike Philosophie an der TU Braunschweig. Anschließend war er bis 2018 als Gymnasiallehrer in Thüringen und Solling u.a. in den Fächern Ethik, Deutsch und Philosophie. Forschungsgebiet heute: Antike Philosophie trifft auf die Gegenwart.

Do., 25.1., 18 Uhr
Der Mikro-Kosmos Mensch und die Daseinsfreude – Demokrit und Epikur

Für Demokrit ist der Mensch ein Mikro-Kosmos. Dieser innere Kosmos wird nach dem weit gereisten Philosophen am besten durch eine innere Ordnung und Harmonie gesteuert. Diese sollten durch die Lebenshaltungen der Wohlgemutheit und Autarkie erreicht werden.

Do., 22.2., 18 Uhr
Glückliche Augenblicke und die Suche nach Weisheit

Schon in der Antike entdeckten Platon und Aristoteles die enorme inspirierende Kraft des Stauens für ihr Philosophieren. Auch heute können bewusst erlebte glückliche Augenblicke die Freude am Dasein der Menschen und damit ihre Lebensqualität erheblich steigern. Die Aufmerksamkeit für die besonderen Momente des Lebens im Sinne der Suche nach den erwähnten Selbsterkenntnissen gilt es aus meiner Sicht wieder zu kultivieren.

Di., 19.3., 18 Uhr
Die eigene Lebenszeit für sich nutzen

Um zu einer verantwortungsvollen Persönlichkeit heranzureifen, bedarf es zuerst der Geduld mit sich selbst und des klugen Umganges mit der eigenen Lebenszeit. Das Lesen kann auch, wie Hadot schrieb, als Exerzium dienen. Der Hellenismus-Forscher plädiert dafür, wieder lesen zu lernen und bezeichnet die Verwirklichung dieses Anspruches als geistige Übung. Lesen kann dann zu einem Selbstfindungsprozess werden. Seneca macht in seinem Werk *Von der Kürze des Lebens* u.a. deutlich, dass nur der, der Muße hat, sich die Schatztruhen der Weisheit aller Epochen öffnen könne. Die Weisheitslehrer hätten Licht ins Dunkel der Unwissenheit der Menschheit gebracht und damit einen weiten zeitlichen Horizont für die Wanderwege des menschlichen Geistes geschaffen.

Mo., 22.4., 18 Uhr,
Persönlichkeit

Im Grundgesetz heißt es eingangs in Artikel 2,1, dass jeder das Recht auf die freie Entfaltung der Persönlichkeit hat. Um die Frage zu beantworten, wie diese Entfaltung in unserer Gesellschaft denn aussehen soll, werden folgende Überlegungen angestellt und diskutiert. Im Unterschied zu einem fragwürdigen Menschen, der sich in einem geistig-seelischen Ungleichgewicht befindet, etwa im Zorn in eine Abwärtsspirale des Verderbens abzugleiten droht und auch andere Menschen dadurch gefährdet, entwickelt die Persönlichkeit ein Verantwortungsbewusstsein für sich, für andere Menschen und Lebewesen und für die Umwelt.



Antwort Ich/wir melde(n) mich/uns für folgende Veranstaltungen an:

NEUJAHR IN DER JAKOB-KEMENATE:

»Willkommen 2024 – der besondere Jahresvor- und Rückblick« | Eintritt 12 Euro
___ Pers. Do., 4.1.24, 18 Uhr

»Ein barockes Feuerwerk«
Tabea Wink & Dominik Heidl | Eintritt 18 Euro
___ Pers. Fr., 12.1.24, 18 Uhr

»Das Mädchen und der Mond«
Maren Schaefer | Eintritt 18 Euro
___ Pers. Fr., 19.1.24, 18 Uhr

»Kriminalgeschichten aus der Bibel« | 12 Euro
___ Pers. Mi., 28.2., 18 Uhr

»Klänge der Elemente« | 18 Euro

___ Pers. Do., 8.2., 18 Uhr **Wasser**
___ Pers. Mo., 25.3, 18 Uhr **Feuer**
___ Pers. Fr., 19.4., 18 Uhr **Erde**
___ Pers. Mo., 13.5., 18 Uhr **Luft**

»Kleine Kunstgeschichten« | Eintritt 12 Euro

___ Pers. **Lionel Feiningger**, Fr., 2.2., 18 Uhr
___ Pers. **Berthe Morisot**, So., 3.3., 18 Uhr

»Happy Birthday« | Eintritt 12 Euro

___ Pers. **Elvis Presley**, Mo., 8.1., 18 Uhr
___ Pers. **Bob Marley**, Di., 6.2., 18 Uhr
___ Pers. **Tennessee Williams**, Di., 26.3., 18 Uhr
___ Pers. **Pablo Picasso**, Mo., 8.4., 18 Uhr

»Details aus fotografischer Sicht« | 12 Euro

___ Pers. **Graphik der 20er Jahre** Mi., 24.1., 18 Uhr
___ Pers. **Reise nach Bornholm** Mi., 20.3., 18 Uhr

Antwort an: **Stiftung Prüsse**
Eiertmarkt 1B, 38100 Braunschweig
Tel.: 0531-22434842
E-Mail: j.pruesse@stiftung-pruesse.de

Absender

Vorname/Name

PLZ/Ort

»Philosophische Vorträge« | 12 Euro, 18 Uhr

___ Pers. **Mikro-Kosmos Mensch u. die Daseinsfreude – Demokrit und Epikur** Do., 25.1.
___ Pers. **Glückliche Augenblicke und die Suche nach Weisheit** Do., 22.2.
___ Pers. **Eigene Lebenszeit für sich nutzen** Di., 19.3.
___ Pers. **Persönlichkeit** Mo., 22.4.

Wegen des begrenzten Platzangebotes ist eine Voranmeldung erforderlich.

Ehrenamtliche Mitarbeit

- Ich bin interessiert, bitte melden Sie sich bei mir
- Eine Kemenate mit mir ...
- Bitte senden Sie mir mehr Informationen
- Heiraten in der Jakob-kemenate ...
- Bitte senden Sie mir mehr Informationen

Straße/Nr.

Telefon/E-Mail