



jakob-kemenate | Eiermarkt 1B | Mo. – Sa. 11–17 Uhr So. 12–17 Uhr | Eintritt frei

24.1. – 23.2.2025 | Ausstellung

»unterwegs« – Gerd Winner und Michael Strauss

Die Poesie der Zeichen

Gerd Winner und Michael Strauss präsentieren ihr gemeinsames Ausstellungsprojekt »unterwegs«. In einem Dialog zwischen Wort- und Bildkunst haben sie 30 Collagen und einen poetischen Text entwickelt.

Darin konfigurieren sie Wegzeichen auf der Suche nach Beheimatung in einer Welt von Unfrieden, Abbrüchen und Verlusten. Zur Vernissage erscheint außerdem ein neuer gemeinsamer Text- und Bildband mit den Werken der Ausstellung.



Foto: Klaus G. Kohn

Donnerstag, 23. Januar, 18 Uhr **Ausstellungseröffnung – Nur für geladene Gäste!**

Bei einem kleinen Imbiss und einem Glas Wein eröffnen wir die neue Ausstellung in der jakob-kemenate. Wenn Sie möchten, sind Sie herzlich dazu eingeladen. Wir freuen uns auf einen wundervollen Abend mit Ihnen. Bitte melden Sie sich bis zum 12.1. an. Herzlichen Dank!

jakob-kemenate | Eintritt 12 Euro

Begleitveranstaltung: Die Kraft der Kunst

Gerd Winner und Michael Strauss sprechen über die Entstehung und die Hintergründe ihres Ausstellungsprojektes »unterwegs«. Sie tauschen sich aus über die Kraft der Kunst angesichts einer Welt, die von Materialismus und Machtinteressen, uneigentlicher Rede und Oberflächeninszenierungen geprägt ist. Das Gespräch wird ergänzt durch Lesungen aus ihrem neuen gemeinsamen Text- und Bildband sowie Musik von Michael Strauss.

Do., 6.2.25, 18 Uhr

Heiraten in der jakob-kemenate!

Seit 2010 ist die jakob-kemenate, neben dem Rathaus und dem Schloss Richmond, offizieller Trauort des Standesamtes der Stadt Braunschweig. Im OG der jakob-kemenate, welches mit moderner Kunst ausgestattet ist, können sich heiratswillige Paare standesamtlich trauen lassen! Wir senden Ihnen gern unsere kostenlosen Informationen zu!

jakob-kemenate | Eiermarkt 1B | Mo. – Sa. 11–17 Uhr So. 12–17 Uhr | Eintritt frei

kemenate-hagenbrücke | Hagenbrücke 5 | Di. – Sa. 11–17 Uhr | Eintritt frei

Zum 100. Geburtstag
Günter Affeldt

* 4.3.1925 Braunschweig | † 28.5.2017 Goslar

Ausstellung 5.3.–27.4.2025

»Augen-Blicke«

1935 bis 2014



Bilder, Zeichnungen und Druckgrafiken

Gedenkausstellung

Der 100. Todestag von Günter Affeldt gibt Anlass für diese Ausstellung. Zumal dieser Maler zu den bedeutenden Nachwuchskünstlern in unserer Region nach dem Krieg zählt. So gehörten seine Bilder zum festen Bestandteil der alljährlichen BBK-Ausstellungen.

1957 wird ihm der Rudolf-Wilke-Kulturpreis der Stadt Braunschweig verliehen.

Als Jugendlicher in Malkursen geschult, entstehen Bilder in altmeisterlicher Manier. Dann, mit dem Studium an der Werkkunstschule, wird er mit den neuen bis dahin untersagten Kunstströmungen konfrontiert. Die jungen Künstler greifen die kreativen Möglichkeiten und Freiheiten auf. Günter Affeldt hat es sich geleistet, der Abstraktion nicht zu folgen, sondern bei dem Gegenständlichen in seinen Sujets zu bleiben.



Landschaften

Zunächst hat Günter Affeldt die heimatliche Umgebung als Plein-Air-Maler erkundet und in realistische Bilder umgesetzt. Mit dem Studium »Freie Malerei« hat er seine Bildauffassung ins Expressive gerückt. Besonders mit Darstellungen von Inseln aus dem Mittelmeerraum. Dann ein totaler Schwenk mit Skizzen und Fotos aus arktischen Zonen, die im Atelier male- risch reflektiert werden.



Bildnisse

Besonderes Augenmerk widmete Günter Affeldt den gezeichneten und gemalten Portraits. Sorgfältig hat er das Wesen seiner Modelle erforscht und malerisch umgesetzt. Die Portraits gleichen seinen ruhigen Landschaftsdarstellungen. Die stumme Zwiesprache mit seinen Modellen kann Günter Affeldt wegen einer aufkommenden Augenkrankheit nicht weiterführen.



Figurationen

Im Laufe seiner Studienzeit hat sich Günter Affeldt intensiv mit der Darstellung des menschlichen Körpers auseinandergesetzt. Zunächst sind es Aktstudien, die in Zeichnungen und Lithografien widergespiegelt werden. Bis er schließlich zu seinen statuenhaften, in antikisierende Gewänder gehüllte Figuren und Kompositionen fand. Ihre harmonischen Darstellungen spielen auf klassische Ideale an.

Dienstag, 4. März, 18 Uhr **Ausstellungseröffnung – Nur für geladene Gäste!**

Bei einem kleinen Imbiss und einem Glas Wein eröffnen wir die neue Ausstellung in der St. Martini-Kirche, Braunschweig. Wenn Sie möchten, sind Sie herzlich dazu eingeladen. Wir freuen uns auf einen wundervollen Abend mit Ihnen in der St. Martini-Kirche. Bitte melden Sie sich bis zum 23.2.2025 an. Herzlichen Dank!

FÜHRUNG | 16.3., 15 Uhr | Treffpunkt: jakob-kemenate, im Anschluss geht es zur kemenate-hagenbrücke

Mieten Sie eine Kemenate ...

... oder einen Teil der historischen Räume, in dem Sie mehr als nur gerne sind. Ob Hochzeit, Taufe, Konfirmation, Geburtstag, Jubiläum und andere Festlichkeiten. Zu Tagung, Sitzung, Seminare, Versammlung, hier lässt es sich lustvoll lernen und zuhören. Wir senden Ihnen gern unseren kostenlosen Hausprospekt zu!



Treffen ...



Informationen ...



gemeinsam feiern ...

Die Karin und Joachim Prüsse Stiftung bewahrt und unterhält die denkmalgeschützten jakob-kemenate und kemenate-hagenbrücke und fördert Kunst- und Kultur in Braunschweig.

Zum Mitmachen eingeladen ...

Sehr viele Hände und Augen sind nötig, um die jakob-kemenate und die kemenate-hagenbrücke sieben Tage die Woche und fast 360 Tage im Jahr für die Besucher zu öffnen.

Wir suchen ...

... Ihre Hilfe bei Projekten

... Ihre Unterstützung und Ihre Präsenz bei Veranstaltungen

... Ihre Aufsicht und Ihre Gespräche mit Besuchern in den beiden Kemenaten

Dabei ist es ganz gleich, ob Sie uns eine Stunde oder einen ganzen Tag Zeit schenken können.

Jeder hilft nach seiner Fassung und seinen Fähigkeiten.

Was wir Freiwilligen bieten:

- Anleitung, Einführung und Einladung zu speziellen Führungen und Veranstaltungen
- Gemeinschaft und Möglichkeit zum Gedankenaustausch
- Spaß und Geselligkeit
- Freier Eintritt in unsere Ausstellungen und Veranstaltungen

Sind Sie interessiert?

Wenn Sie Mitmachen wollen, wenden Sie sich an

Karin Prüsse, Tel. 0160 - 99 82 31 24,

weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage

www.kemenaten-braunschweig.de

Wir freuen uns auf Sie!

Neujahr in der Jakob-Kemenate

jakob-kemenate | Eintritt: 12 Euro

»Willkommen 2025 – der besondere Jahresvor- und Rückblick«

Ein nachdenklicher Rückblick auf das Jahr 2024 und ein hoffnungsvoller Ausblick auf das Jahr 2025, mit Texten und Liedern. Andreas Jäger lässt das vergangene Jahr im Schnelldurchlauf noch einmal Revue passieren und vergisst dabei nicht den Ausblick auf die kommenden Monate, denn auch 2025 beginnt mit einem 1. Januar und endet wenig überraschend mit dem 31. Dezember. Musikalisch umrahmt werden die Texte von Till Seifert.



Montag, 6.1.25, 18 Uhr | **ausverkauft**
Zusatztermin 6.1., 16 Uhr

jakob-kemenate | Eintritt: 18 Euro

»... morgen bin ich wieder fröhlich!« Heinz Erhardt und Jazz mit Renz-3-Gang

Heinz Erhardt, wer kennt nicht seinen **Wortwitz** und die unzähligen **Reime** vom Ritter Fips, der Made hinter eines Baumes Rinde und dem Fräulein Mabel zum Beispiel. Aber wer war der Mann in dem gutbürgerlichen-Outfit und der dicken Brille wirklich?? Dieser Frage geht Renz-3-Gang im **neuen Programm** nach, natürlich nicht ohne die Made mit dem Kinde hinter eines Baumes Rinde zu zitieren ...
Georg Renz – voc und Texte, Karle Bardowicks – sax, Marlene Blumberg – pno



Samstag, 11.1.25, 17 Uhr und 20 Uhr | **ausverkauft**
Zusatztermin 12.1., 17 Uhr

jakob-kemenate | Eintritt: 12 Euro

Details aus fotografischer Sicht: fotografische Bildreihen von Lutz Hackenberg

Mi., 22.1., 18 Uhr »Golf von Neapel und Ischia«

Eine Fotoreise mit Lutz Hackenberg

Von Sorrent geht die **Italienreise** nach Amalfi, Positano, Ravello, Salerno und Paestum zum **geschichtsträchtigen Herculaneum** bis Capri – und dann werfen wir noch einen Blick in den **Krater des Vesuv**.

Mi., 26.3., 18 Uhr »Die Fotoserie«

Eine Exkursion durch die Welt der Fotografie mit Lutz Hackenberg

Besser fotografieren durch **additives Arbeiten**. Das Denken in Serien zu einem oder mehreren Themen ist eine Alternative zu »dem« Einzelbild. Das Nebeneinander thematisch gleicher Bilder **regt zu einer intensiven und vergleichenden Betrachtung** der Motive an – hier als Beispiel »Boote im Hafen«.



jakob-kemenate | Eintritt: 12 Euro

»Kleine Kunstgeschichten« Kunstaberachtungen mit Claudia & Magnus Kleine-Tebbe

In dieser Reihe präsentieren Claudia und Magnus Kleine-Tebbe **wissenswertes und unterhaltsames** zu **ausgewählten, besonderen Kunstwerken**. Jeder Abend ist jeweils einem Kunstwerk und dem Umfeld des

persönlichen, inhaltlichen, zeitlichen, räumlichen Entstehens und seinen formalen Aspekten gewidmet. **Anschließend gute Gespräche bei einem Glas Wein und Wurzelkernbrot.**

Gefördert durch:

Horst-Günther Jowa



Claudia und Magnus Kleine-Tebbe, Kunstwissenschaftlerin und akad. Bildhauer sowie Kurator der Stiftung Prüsse

Mi., 12.2., 18 Uhr
»Albrecht Dürer«
Selbstportät



Fr., 4.4., 18 Uhr
»Raffael Santi«
Auftrag zur
Sixtinischen
Madonna



jakob-kemenate | Eintritt: 12 Euro

Lesungen mit Musik »Happy Birthday«

Einmal im Monat präsentieren der Schauspieler Andreas Jäger und der Musiker Till Seifert eine **Mischung aus Texten, Gedichten und Liedern, die in Verbindung mit einem Geburtstagskind stehen** – unterhaltsam, witzig und manchmal auch nachdenklich.

»Der Abend soll Spaß machen, und wir bringen Leute in Verbindung, die sich nie im Leben begegnet sind!«

Andreas Jäger,
Schauspieler, Sprecher,
Moderator

Till Seifert,
Singer-Songwriter
aus Braunschweig



Mo., 20.1.25, 18 Uhr

Federico
Fellini



Do., 27.2.25, 18 Uhr

John
Steinbeck



Do., 20.3.25, 18 Uhr

Hendrik
Ibsen



Mo., 7.4.25, 18 Uhr

Johannes Mario
Simmel



jakob-kemenate | Eintritt: 12 Euro

Zum Welttag der Poesie »Wenn du mich küsst, fahren die Sterne Karussell«



Der Tag wurde von der **UNESCO** ausgerufen und wird **seit 2000 jährlich gefeiert**. Der Welttag der Poesie bietet einen guten Anlass alle schlechten Nachrichten an diesem Tag zu vergessen und **in die Welt der schönen Worte einzutauchen**. Denn wenn wir genau hinschauen ist die Poesie

Bestandteil unseres Lebens. Sie steckt in vielen Dingen und dennoch nehmen wir sie oft gar nicht wahr.

Und deshalb wird **Andreas Jäger mit ausgewählten literarischen Texten** heute auf die Suche nach der Poesie in unserem Alltag gehen. Jäger wird **poetische Texte von der Antike bis zum Rap** vortragen und dabei ein **Lächeln in unsere Herzen zaubern**, denn Poesie kann noch viel mehr sein, als nur schöne Worte.

Fr., 21.3., 18 Uhr

Welttag der Poesie am 21. März



Welttag der Poesie
mit Unterstützung
der Deutschen
UNESCO-Kommission
Organisation
der Vereinten Nationen
für Bildung, Wissenschaft
und Kultur

Musikalisch begleitet wird **Andreas Jäger von Till Seifert, der sich für diese Veranstaltung einige Lieder mit besonders poetischen Texten ausgewählt hat.**

jakob-kemenate | Eintritt: 12 Euro

Philosophische Abende mit Dr. Heinz-Michael Bartling Die Inspirationen und die Muße als Oasen des Seelenfriedens



Kairos –
Gott des richtigen
Augenblicks

Wunderbare Momente des Lebendigen, die die Tore der **Suche nach Weisheit** weit öffnen können, sind die **Inspirationen und die Muße**. Denn sie treten als Geburtshelfer für die menschliche Kreativität und für das Erkennen in Erscheinung. Sie lassen sich nicht durch den Willen herbeizwingen, sondern stellen sich im menschlichen Bewusstsein ein. Das wussten auch schon **Hesiod und Aristoteles**.

Am ersten Abend werden die Inspirationen der Musen bei Hesiod (I) behandelt. Die Mutter der Musen weiß die Menschen von ihren Sorgen zu befreien.

Der zweite Abend beinhaltet die Vorstellung und Diskussion der zweckfreien Muße bei Aristoteles (II), die er strikt von der Arbeit unterscheidet.

Di., 11.02., 18 Uhr **Thema I:** Die Inspirationen der Musen bei Hesiod
Do., 10.04., 18 Uhr **Thema II:** Muße bei Aristoteles



Dr. phil., M.A Heinz-Michael Bartling, Studium der Philosophie, Germanistik und Altphilologie. Von 1991 bis 2000 Lehrbeauftragter für antike Philosophie an der TU Braunschweig. Anschließend war er bis 2018 als Gymnasiallehrer in Thüringen und Solling u.a. in den Fächern Ethik, Deutsch und Philosophie. Forschungsgebiet heute: Antike Philosophie trifft auf die Gegenwart.

An beiden Abenden wird die Frage diskutiert, ob und wie diese willkommenen Gäste des Bewusstseins uns auch heute lehren können, die Wirklichkeit in einem neuen Lichte zu betrachten. **Ausgewählte Texte werden gestellt.**

Antwort

Ich/wir melde(n) mich/uns an:

NEUJAHR IN DER JAKOB-KEMENATE
»Willkommen 2025 – der besondere Jahresvor- und Rückblick« | Eintritt 12 Euro
___ Pers. Mo. 6.1., 16 Uhr

»... morgen bin ich wieder fröhlich!« | 18 Euro
Heinz Erhardt und Jazz mit Renz-3-Gang
___ Pers. Sa. 12.1., 17 Uhr

Ausstellung »unterwegs«

Gerd Winner und Michael Strauss

___ Pers. Vernissage in der Jakob-Kemenate,
Do., 23.1., 18 Uhr
___ Pers. Die Kraft der Kunst, Do., 6.2., 18 Uhr

Ausstellung zum 100. Geburtstag
Günther Affeldt

___ Pers. Vernissage, Di., 4.3., 18 Uhr
___ Pers. Führung, 16.3., 15 Uhr

Welttag der Poesie »Wenn du mich küsst, fahren die Sterne Karussell« | Eintritt 12 Euro
___ Pers. Fr., 21.3., 18 Uhr

»Glückseligkeit und Ausgeglichenheit«
Philosophische Abende mit Dr. Bartling | 12 Euro
___ Pers. Inspirationen der Musen bei Hesiod,
Di., 11.02., 18 Uhr
___ Pers. Muße bei Aristoteles, Do., 10.04., 18 Uhr

»Kleine Kunstgeschichten« | Eintritt 12 Euro
___ Pers. Albrecht Dürer, Mi., 12.2., 18 Uhr
___ Pers. Raffael Santi, Fr., 4.4., 18 Uhr

Antwort an: **Stiftung Prüsse**
Eiermarkt 1B, 38100 Braunschweig
Tel.: 0531-22434842
E-Mail: j.pruesse@stiftung-pruesse.de

Absender

Vorname/Name

PLZ/Ort

Bildvorträge Lutz Hackenberg | Eintritt 12 Euro

___ Pers. Golf von Neapel, Mi., 22.1., 18 Uhr
___ Pers. Die Fotoserie, Mi., 26.3., 18 Uhr

»Happy Birthday« | Eintritt 12 Euro

___ Pers. Federico Fellini, Mo., 20.1., 18 Uhr
___ Pers. John Steinbeck, Do., 27.2., 18 Uhr
___ Pers. Hendrik Ibsen, Do., 20.3., 18 Uhr
___ Pers. Johannes Mario Simmel, Mo., 7.4., 18 Uhr

Ehrenamtliche Mitarbeit

Ich bin interessiert, bitte melden Sie sich bei mir

Eine Kemenate mieten ...

Bitte senden Sie mir mehr Informationen

Heiraten in der Jakob-Kemenate ...

Bitte senden Sie mir mehr Informationen

Wegen des begrenzten Platzangebotes ist eine Voranmeldung erforderlich.

Straße/Nr.

Telefon/E-Mail